

Промежуточная аттестация по ИЗО в 5 классах

Промежуточная аттестация по предмету «ИЗО» в 5 классах проходит в виде разработки творческого проекта по разделу «Народные промыслы»

На промежуточной аттестации обучающиеся должны

показать владение:

на базовом уровне:

- определением адекватных условий способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- аргументированной защиты в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
- умениями использования изученных техник, оценивать свои навыки, и склонности к изучаемым видам изобразительного искусства;
- умение проектировать.
- правильного выполнения алгоритмов действий;

повышенный уровень:

- выбором различных источников информации для решения познавательных и коммуникативных задач, включая литературные источники, интернет-ресурсы и другие базы данных.

уметь:

на базовом уровне:

- планировать процесс познавательной деятельности, с учётом имеющихся знаний;
- рационально организовывать рабочее место;
- составлять последовательность выполнения работы;
- конструировать, моделировать;
- проводить разработку творческого проекта;
- документировать результаты труда и проектной деятельности;

повышенный уровень:

- самостоятельно осуществлять планирование процесса познавательной деятельности, с учётом имеющихся знаний;
- самостоятельно осуществлять контроль над проектной деятельностью.

Выполнение творческого проекта предусматривает следующие этапы:

1. Подготовительный этап:

- выбор темы проекта, постановка цели работы;
- обоснование техники;
- историческая справка.

2. Основной этап:

- разработка эскиза, будущей работы;
- выполнение работы

3. Заключительный этап:

- окончательный контроль и оценка;
- оценка работы;
- анализ своей работы;
- защита проекта.

По окончании работы над проектом выставляются две оценки:

1. За выполненный проект.
2. За защиту проекта.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие нарисованного эскиза);
3. Технологические критерии (соответствие задуманной теме; оригинальность исполнения);
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн).
5. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Критерии отметок за выполнение и защиту проектной работы

Требования	Отметка «5» ставится, если обучающийся:	Отметка «4» ставится, если обучающийся:	Отметка«3» ставится, если обучающийся:	Отметка«2» ставится, если обучающийся:
Защита проекта	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада им проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется Самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
Оформление проекта	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных Материалов (иллюстрации, зарисовки, эскизы, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок современным требованиям.	Рукописный вариант. Не соответствии требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.

Практическая направленность	Выполненное работы соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.	Выполненное работы соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения.	Выполненное работы имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте.	Выполненное работы не соответствует.
Соответствие техники выполнения	Работа выполнена в соответствии с техникой.	Работа выполнена в соответствии с техникой, отклонение от указанных эскиза не имеют принципиального значения	Работа выполнена с отклонением заданной работы.	Обработка работа не соответствует заявленному эскизу.
Качество проектного изделия	Работа выполнено в соответствии с эскизом.	Работа выполнено в соответствии эскизу, с небольшим отклонение от задуманного.	Работа выполнено по эскизу с небольшими отклонениями, грязная.	Работа не соответствует заявленному эскизу.