

МБОУ «Совхакасская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:

На заседании

педагогического совета

МБОУ «Совхакасская СОШ»

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол № \_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Совхакасская  
СОШ»

\_\_\_\_\_ Ю.В.Журавлева

Подпись

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

М.П.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА ТУРИСТСКО –  
КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Школьный музей»**

Срок реализации программы 1 год

Вид программы модифицированная

Возраст обучающихся 11-12

Составитель: Высотина Ирина Ивановна

Учитель высшей квалификационной категории

с.Советская Хакасия ,  
2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программы.....	7
3. Планируемые результаты.....	9
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.....	11
4. Формы аттестации.....	11
5. Оценочные материалы.....	11
6. Условия реализации программы (материально-техническое, кадровое, информационное обеспечение).....	11
7. Методические материалы.....	11
8. Воспитательный потенциал программы.....	13
9. Список литературы.....	14
10. Приложения.....	16

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

### ***Пояснительная записка***

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплекзует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно-воспитательных целях.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года» одним из приоритетных направлений воспитательной деятельности ставится формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности.

Музей в школе является одним из действенных средств развития социализации и адаптации детей к жизни в обществе; формирование общей культуры обучающихся и общественной активности в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории края, города и т.д.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» составлена учителем Высотина Ирина Ивановна **разработана с учетом требований следующих нормативно-правовых актов:**

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации № 678-р от 31.03.2022;

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

***Направленность (профиль) программы*** – туристско-краеведческая.

***По отношению к программам общего образования дополняет*** знания обучающихся по вспомогательным историческим дисциплинам, историческому краеведению, музееведению.

**Актуальность программы** – обусловлена реализацией историко-культурного стандарта в образовательном процессе основного общего и среднего общего образования. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Изучение музейного дела и краеведения способствует формированию этих качеств у современных подростков.

**Отличительные особенности программы:**

- **основные идеи программы:** в условиях партнерского общения обучающихся и педагога, увлеченных общим социально значимым делом, открываются реальные возможности для самоопределения, самоутверждения, самореализации подростков;

- **соответствие программы социальному заказу общества, государства:** формирование устойчивого интереса к истории страны, региона, воспитание гражданственности, патриотизма, привитие бережного отношения к культурному и историческому наследию – важный воспитательный аспект программы; соответствие ценностям воспитательной системы школы, учета сложившихся традиций и системы работы школьного комплексно-краеведческого музея;

- **инновационность программы** заключается в реализации принципа продуктивности: дети и взрослые в процессе совместной деятельности производят совместный продукт: новые экспозиции, материалы экскурсий, исследования, проекты, систематизированные музейные материалы и т.п.;

**Адресат программы** - программа ориентирована на работу с обучающимися 5-6 классов, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения, музееведения.

**Объем и срок освоения программы** – 34 учебных часов на 1 год.

**Форма обучения** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса** — состав группы постоянный; занятия групповые; виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, выставки, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий** – 34 учебных часа в год, раз в неделю по 1 академическому часу.

***Уровень реализуемой программы*** – базовый.

***Цель программы:*** создание условий постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, формирования у учащихся осознанной активной гражданской позиции, уважительного отношения к прошлому Родины, родного края, развитие исторического мышления на основе осуществления музейной деятельности, использования возможностей музейной среды, музейной педагогики.

***Задачи программы:***

– *Воспитательные (личностные)* - формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.; формировать уважительное отношения к истории страны, малой родины, к памятникам прошлого, артефактам; формировать ценностное отношения к культурному наследию предков.

– *Развивающие (метапредметные)* – обеспечить условия осуществления разносторонней музейной деятельности учащихся с учетом индивидуальных особенностей, познавательных интересов, социального опыта; развивать навыки поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой, общественно-значимой деятельности учащихся; формировать научные и профессиональные интересы.

– *Образовательные (предметные)* – формировать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии; расширить представления учащихся об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### 1 год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторные часы		Форма аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводная занятие.	1	1	-	Тестирование
2.	Раздел 1. Музейная экспозиция.	2	2	-	Беседа
3.	Раздел 2. Основы работы с фондами.	1	1	-	Беседа
4.	Раздел 3. Классификация музейных предметов.	1	1	-	Фронтальный опрос
5.	Раздел 4. Музейная терминология.	2	1	1	Фронтальный опрос, экскурсии
6.	Раздел 5. История музейного дела в России	1	1	-	Беседа
7.	Раздел 6. Краеведение и школьные музеи.	2	2	-	Беседа
8.	Раздел 7. Школьные музеи в системе образования.	1	1	-	Беседа
9.	Раздел 8. Нормативная база и паспорт школьного музея.	2	1	1	Фронтальный опрос, экскурсии
10.	Раздел 9. Работа экскурсовода.	2	2	-	Беседа
11.	Промежуточная аттестация	1	-	1	Индивидуальные задания
12.	Раздел 10. Как вести занятия по экспозициям школьного музея.	2	2	-	Фронтальный опрос
13.	Раздел 11. История родного села в документах.	2	2	-	Самостоятельно-поисковая деятельность
14.	Раздел 12. Родной край сегодня, перспективы развития.	2	2	-	Беседа
15.	Раздел 13. Военно-патриотическая работа.	4	4	-	Фронтальный опрос
16.	Раздел 14. Записи историко-краеведческих наблюдений.	4	4	-	Индивидуальные задания
17.	Раздел 15. Изучение истории школы.	3	2	1	Самостоятельно-поисковая деятельность
18.	Итоговое занятие.	1	1	-	Индивидуальные задания

<b>Итого:</b>	<b>34</b>	30	4	
---------------	-----------	----	---	--

## Содержание программы «Школьный музей»

**Вводное занятие.** Задачи и содержание. Особенности работы историков-краеведов. Информация о технике безопасности при участии в краеведческих исследованиях.

### **Раздел 1. Музейная экспозиция.**

*Теория.* Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев Школьный музей. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

### **Раздел 2. Основы работы с фондами.**

*Теория.* Фонды музея и их значение. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея. Организация выставок. Акты приёма и передачи музейных предметов. Условия хранения фондов.

### **Раздел 3. Классификация музейных предметов.**

*Теория.* Структура фондов. Основной фонд и научно-вспомогательный фонд. Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

### **Раздел 4. Музейная терминология.**

*Теория.* Нормативная база. Паспорт музея. Экспонат. Экспозиция. Фонды музея. Этикетка экспоната. Экскурсия. Тематико-экспозиционный план. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

*Практика.* Встреча с работником краеведческого музея и составление тематико-экспозиционного плана.

### **Раздел 5. История музейного дела в России.**

*Теория.* Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр 1 и его Кунсткамера. Частные собрания. Музеи советской эпохи. Новые возможности музея.

## **Раздел 6. Краеведение и школьные музеи.**

*Теория.* Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Фонды и экспозиция школьного музея.

## **Раздел 7. Школьные музеи в системе образования.**

*Теория.* Основные признаки школьного музея. Учетная документация школьного музея. Роль и место музея в образовательном учреждении. Паспорт школьного музея.

## **Раздел 8. Нормативная база и паспорт школьного музея.**

*Теория.* Положение о школьном музее и музейной комнате. Паспорт школьного музея. Книга поступлений. Основной, научно-вспомогательный, обменный и дублетный фонды.

*Практика.* Встреча с работником районного краеведческого музея.

## **Раздел 9. Работа экскурсовода.**

*Теория.* Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.

## **Раздел 10. Как вести занятия по экспозициям школьного музея.**

*Теория.* Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

## **Раздел 11. История родного села в документах.**

*Теория.* Классификация письменных исторических источников. Основные правила работы с письменными историческими источниками.

## **Раздел 12. Родной край сегодня, перспективы развития.**

*Теория.* Происхождение названий улиц села Советская Хакасия. Знакомство с памятными местами родного села, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

## **Раздел 13. Военно-патриотическая работа.**

*Теория.* Воспитательное значение военно-патриотической работы. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – герои войны и труда. Пропаганда героических подвигов российских воинов. Встречи с тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка временных выставок.



#### **Раздел 14. Записи историко-краеведческих наблюдений.**

*Теория.* Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания, работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.

#### **Раздел 15. Изучение истории школы.**

*Теория.* Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея. Выпускники школы. Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

*Практика. Организация и проведение исторических экспедиций.* Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Поисковая экспедиция по сбору предметов и документов музейного значения у местного населения. Знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами. фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

**Итоговое занятие** Итоговая аттестация. Подведение итогов года.

#### ***Планируемые результаты:***

##### *Метапредметные:*

- Овладеют навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в группе и/или под руководством педагога;
- Смогут подготовить и провести презентацию, экскурсию, защиту проекта;
- Смогут сравнить и проанализировать материалы по исследовательской деятельности.

##### *Личностные:*

- Будут осознавать чувства гордости за свою малую родину, историю края, города;
- Будут уважать и ценить историю и культуру других народов;
- Будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

*Предметные результаты:*

- Познакомятся с историей музея, музейными экспонатами, историей малой родины;
- Получат начальные умения по организации тематических выставок;
- Получат начальные навыки организации и проведения экскурсий в музее;
- Получат начальные умения написания исследовательских работ;
- Будут уметь выступать друг перед другом (высказываться, рассуждать);
- Будут знать традиции и некоторые праздники народов, проживающих в крае.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.**

### **Формы аттестации**

*Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:* журнал посещаемости, свидетельства (сертификаты) о выступлениях на краеведческих конференциях и конкурсах, статьи в местной периодической печати и краеведческих сборниках и др.

*Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:* участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и конкурсах.

### **Оценочные материалы**

Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического блока в виде практических заданий.

1. Самостоятельное заполнение:

- книги поступлений;
- акта приемки–сдачи;

2. Составление тематико–экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея.

3. Разработка и проведение экскурсий.

4. Участие в районных и республиканских, научно- практических конференциях.

5. В конце года обучения по желанию создание и защита собственных проектов музейного дела.

### **Условия реализации программы (материально-техническое, кадровое, информационное обеспечение)**

*Материально-техническое обеспечение:* занятия проходят в помещениях кабинета истории и школьного музея.

При организации занятий используются материалы основного и вспомогательного фондов музея.

Для качественной реализации программы необходимы ресурсы

<b>Наименование оборудования</b>	<b>Количество оборудования</b>
ламинатор	1
цифровой фотоаппарат	1
МФУ струйный цветной	1
Брошюровщик механический	1
ноутбук	1

*Информационное обеспечение:* справочная и краеведческая литература из школьной библиотеки и кабинета истории.

### ***Методические материалы***

Программа обеспечена наглядным материалом - музейными предметами которые находятся в кабинете истории. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных источников, на примере работы, с которыми обучающиеся овладевают методикой музейной деятельности.

Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки лекций, бесед, практических занятий по музееведению.

### **Воспитательный потенциал программы**

Воспитательная работа в рамках программы «Школьный музей» направлена: воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к культуре своей, традициям; уважение к высоким образцам культуры других стран и народов; развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы учащиеся привлекаются к участию (подготовке, проведению) в мероприятиях села, школы, объединения: благотворительных акциях, выставках, лекциях, беседах и т.д.; в конкурсных программах различного уровня.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплоченности коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений учащихся.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. История: еженедельное учебно-методическое приложение к газете «Первое сентября». <http://mat.1september.ru>.
2. Путеводитель «В мире науки» для школьников: <http://www.uic.ssu.samara.ru/~nauka/>
3. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <http://mega.km.ru/>
4. Сайт энциклопедий: <http://www.encyclopedia.ru/>
5. <http://www.ru.wikipedia.org/wiki/>
6. <https://hnkm.ru/>
7. <https://muzey.bograd-web.ru>

*Приложение 1*

### **Календарно-тематическое планирование**

Название кружка «Школьный музей»

№	Название темы занятия	Количество часов	Дата по расписанию		Форма аттестации/ контроля	Примечание (корректировка)
			По плану	По факту		
Сентябрь						

1.	Вводное занятие. Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов. Информация о технике безопасности при участии в краеведческих исследованиях.	1				Тестирование
2.	Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи.	1				Беседа
3.	Профили музеев. Типы музеев Школьный музей. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.	1				Беседа
4.	Фонды музея и их значение. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	1				Фронтальный опрос
5.	Структура фондов. Основной фонд и научно-вспомогательный фонд.	1				Фронтальный опрос
<b>Итого за месяц</b>		<b>5</b>				
<b>Октябрь</b>						
6.	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	1				Фронтальный опрос
7.	Нормативная база. Паспорт музея. Экспонат. Экспозиция. Фонды музея. Этикетка экспоната.	1				Фронтальный опрос
8.	Экскурсия. Встреча с работником краеведческого музея и составление тематико-экспозиционного плана.	1				Фронтальный опрос, экскурсия
9.	Коллекционирование древностей. Первые музеи в России. Петр 1 и его Кунсткамера. Частные собрания. Музеи советской эпохи.	1				Самостоятельно-поисковая деятельность

	Новые возможности музея.					
<b>Итого за месяц</b>		<b>4</b>				
<b>Ноябрь</b>						
10.	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	1				Беседа
11.	Общественно полезный характер исторического краеведения. Фонды и экспозиция школьного музея.	1				Самостоятельно-поисковая деятельность
12.	Основные признаки школьного музея. Учетная документация школьного музея.	1				Самостоятельно-поисковая деятельность
13.	Роль и место музея в образовательном учреждении. Паспорт школьного музея.	1				Беседа
<b>Итого за месяц</b>		<b>4</b>				
<b>Декабрь</b>						
14.	Положение о школьном музее и музейной комнате. Паспорт школьного музея. Книга поступлений.	1				Беседа
15.	Встреча с работником районного краеведческого музея.	1				Фронтальный опрос, экскурсии
16.	Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода.	1				Индивидуальные задания
17.	Массовая работа музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.	1				Фронтальный опрос, экскурсии
18.	Промежуточная аттестация.	1				Индивидуальные задания
<b>Итого за месяц</b>		<b>5</b>				
<b>Итого за I полугодие</b>		<b>18</b>				
<b>Январь</b>						
19.	Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов;	1				Беседа
20.	Организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	1				Фронтальный опрос, экскурсии
21.	Классификация письменных исторических источников.	1				Фронтальный опрос

<b>Итого за месяц</b>		<b>3</b>				
<b>Февраль</b>						
22.	Основные правила работы с письменными историческими источниками.	1				Беседа
23.	Происхождение названий улиц сёл Почетное, Пятихатка и Филатовка.	1				Самостоятельно-поисковая деятельность
24.	Знакомство с памятными местами родных сёл и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.	1				Фронтальный опрос, экскурсии
25.	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1				Беседа
<b>Итого за месяц</b>		<b>4</b>				
<b>Март</b>						
26.	Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Школа в годы Великой Отечественной войн.	1				Беседа
27.	Ученики школы –герои войны и труда. Пропаганда героических подвигов российских воинов.	1				Беседа
28.	Встречи с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка временных выставок.	1				Фронтальный опрос, экскурсии
29.	Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	1				Беседа
<b>Итого за месяц</b>		<b>4</b>				
<b>Апрель</b>						
30.	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания, работа с первоисточниками;	1				Беседа
31.	Школьный музей как источник изучения	1				Беседа



	родного края. История его образования. Основные события в жизни школы. Учителя школы.					
32.	История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея. Выпускники школы.	1				Беседа
<b>Итого за месяц</b>		<b>3</b>				
<b>Май</b>						
33.	Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Знакомство с краеведческими объектами;	1				Фронтальный опрос, экскурсии
34.	<b>Итоговое занятие.</b> Итоговая аттестация. Подведение итогов года.	1				Индивидуальные задания
<b>Итого за месяц</b>		<b>2</b>				
<b>Итого за II полугодие</b>		<b>16</b>				
<b>Итого за год</b>		<b>34</b>				